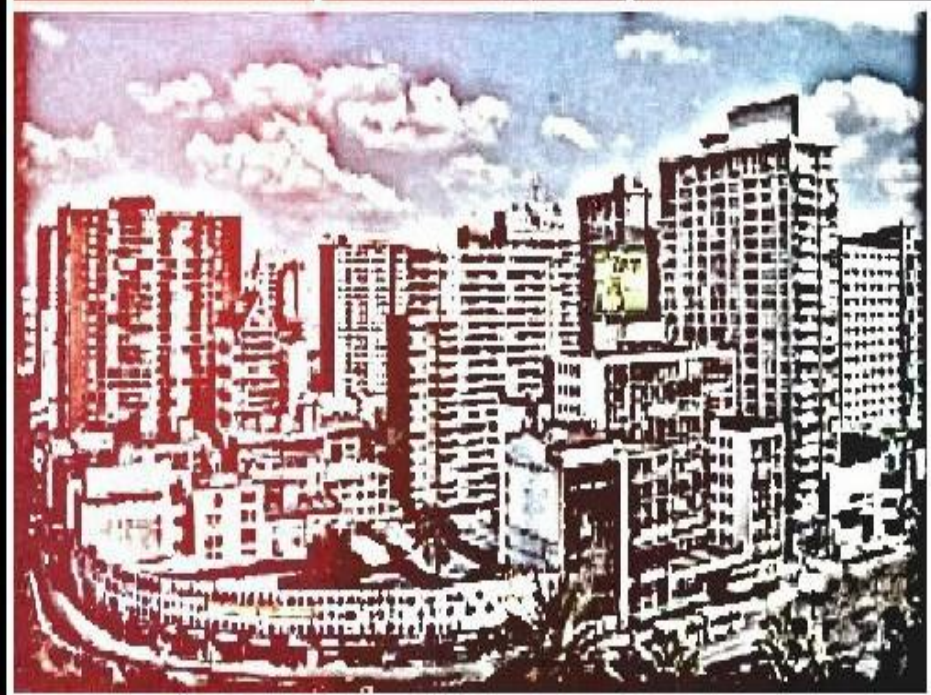


*Poesía política a las vías
diestra y siniestra.*



David Céspedes Gómez.

Poesía política a las vías diestra y siniestra.

© David Esteban Céspedes Gómez, 2020.

© Inscripción N° 2020-A-8274

Santiago de Chile.

Autorizo la reproducción total o parcial del texto siempre que se mencione al autor y no se realice con fines comerciales.

Diseño de Portada: David Esteban Céspedes Gómez, quien agradece al señor *lebastias* por la toma de la ciudad, parte del repositorio gratuito de pixabay.com, que he empleado en la composición y retocado.

POESÍA POLÍTICA A LAS VÍAS DIESTRA Y SINIESTRA.

David Esteban Céspedes Gómez.



Serpens est perdita.

A Dios, que me permite hacer estas cosas.

Contenido

INTRODUCCION.	1
PRÓLOGO.....	2
Presiento.....	3
I. A LA VÍA SINIESTRA.	4
1.1 (A la vía siniestra). Prolegómenos.	5
1.2 (A la vía siniestra). Mentor.	6
1.3 (A la vía siniestra). Mentor II.	7
1.4 (A la vía siniestra). El rico.	8
1.5 (A la vía siniestra). Dos caras.....	9
1.6 (A la vía siniestra). Un final y un principio.....	10
1.7 (A la vía siniestra). Un perfil.....	11
1.8 (A la vía siniestra). Ya en el poder.	12
1.9 (A la vía siniestra). Una historia.....	13
1.10. (A la vía siniestra). Otra historia.	14
1.11. (A la vía siniestra). Comportamiento.....	15
1.12 (A la vía siniestra). El menor mal.	16
1.13 (A la vía siniestra). “Un buen gobierno”.....	17
1.14 (A la vía siniestra). Costumbres.	18
1.15 (A la vía siniestra). Si los ojos abiertos.....	19
1.16 (A la vía siniestra). Vacacioncitas.	20
1.17 (A la vía siniestra). Conflicto.	21
1.18 (A la vía siniestra). Los violentos.....	22
1.19 (A la vía siniestra). Consecuencia.....	23
II. A LA VÍA DIESTRA.....	24
2.1 (A la vía diestra). Natural.....	25
2.2 (A la vía diestra). Banca.	26
2.3 (A la vía diestra). Cálculo.	27
2.4 (A la vía diestra). Segregación.	28
2.5 (A la vía diestra). Costos.....	29
2.6 (A la vía diestra). Guerra.	30
2.7 (A la vía diestra). Un caso.....	31

2.8 (A la vía diestra). Un caso II.....	32
2.9 (A la vía diestra). Consecuencias del caso.	33
2.10 (A la vía diestra). Interrogado.	34
2.11 (A la vía diestra). Especulador.....	35
2.12 (A la vía diestra). Miseses.....	36
2.13 (A la vía diestra). Las tierras vacuas.....	37
2.14. (A la vía diestra). Global.....	38
2.15 (A la vía diestra). Encumbrado.	39
2.16 (A la vía diestra). Futuro.....	40
2.17 (A la vía diestra). Codicia.	41
2.18 (A la vía diestra). Patrón.	42
2.19 (A la vía diestra). Pago.....	43
III.EPÍLOGO.....	44
Pasa.	45
NOTAS.....	46

INTRODUCCION.

Lector, los siguientes humildes versos que oso presentar han sido en lo inmediato impulsados por los graves desmanes producidos en Chile en 2019, y por otra debido a la internación forzosa en los hogares debido a la difusión del coronavirus en 2020, en ambas instancias las vertientes extremas han podido mostrar sus colores, y es de aquí que surge esto, que presento a usted.

PRÓLOGO.

Presiento.

Sendo en tamaño el pesar
que embargará esta canción,
harto de la devoción,
Que troncha al pueblo el pensar.
Le hace raudo remar
hacia tormenta veloz,
cuando reciba la cox
no servirán los recuerdos,
vianda ni amor ni remedos
ante la ruina feroz.

I. A LA VÍA SINIESTRA.

1.1 (A la vía siniestra). Prolegómenos.

Han esparcido un rumor,
inquietos de pensamiento,
que por restarse un momento:

La presencia del Señor,
dijeron: "vistes de loor
oh tu razón soberana;
de toda fuerza inhumana,
que el santo ya claudicó",
así es que el hombre inició
una carrera malsana.

1.2 (A la vía siniestra). Mentor.

Y fue prusiano su nana,
generación del rabino,
lo establecido no avino;
Con su razón en canana.
Saca de Hegel la lana,
retejiendo sus ideas,
vio de la historia peleas
vio en el hombre a un ratón,
matando por requesón,
viles Aquiles y Eneas.

1.3 (A la vía siniestra). Mentor II.

Lleno, ofuscado de ideas
agrega leña al fogón:
“Opio es la religión”,
Clama a cualquiera que seas;
Y si tu alma tú deseas,
se te dirá inevitable,
¡que el pobre armado de sable!
¡Mate a un hermano mortal!,
porque a su celo animal,
de su riqueza es culpable.

1.4 (A la vía siniestra). El rico.

¿Es rico igual a execrable?,

¿es esa acaso una ley?

Es la ambición la que al buey

brinda un pasar mas amable,

con el camello fiable,

aunque en tamaño los dos

brutos superen a vos:

Mezquino ojal de la aguja,

adelantando al piruja

que humilla al pobre y a nos.

1.5 (A la vía siniestra). Dos caras.

Vio nuestro Cristo los dos
costados de la moneda,
dijo: “Lo del César ceda,
que para Dios lo de Dios”.
Quizá le igualen a Amós,
que amonestaba al que explota,
visionario no es chacota,
que el profeta no mentía;
Dios la justicia quería,
de NOS en fuente que brota.

1.6 (A la vía siniestra). Un final y un principio.

En fin enfermo sin cuota,
al fin de la victoriana,
mal de pulmones y en cama
de vidente no da nota.
Y a Rusia que le connota:
“Nunca serás comunista”,
fue la primera en la lista,
a que llegara el horror;
como reino del rencor,
de atrocidades artista.

1.7 (A la vía siniestra). Un perfil.

Peor que un nihilista
siendo tutor de un pequeño:

Tinta de mal a su ceño,
pone maldad en su vista.

Se vistió de idealista,
se infiltra en grupos, tragedia.

Su sangría no remedia,
e impulsa el robo de estado,
siempre muy bien coordinado
con su partido y comedia.

1.8 (A la vía siniestra). Ya en el poder.

Y como ejercito asedia
tu bandita de aprendices,
tantos nombres infelices
llenando la enciclopedia.
Imperio a imagen de Media,
de falsos que hacen sus manos;
fallece allí lo de humanos,
con hechos dignos de Asiria,
cayendo como la Iliria
ante empuje de romanos.

1.9 (A la vía siniestra). Una historia.

Pregunte a los ucranianos;
qué fertiliza su tierra,
que huesos son los que asierra,
el oso rojo en sus llanos:
Quita el sustento en sus manos,
dejando la calavera;
vacuas sus cuencas, afuera.
Hasta el cuervo desfallece,
gente en millones perece.
Cuenta esta historia por vera

1.10. (A la vía siniestra). Otra historia.

Guarda también verdadera,
la historia negra: La purga,
como un garrote de *Durga*ⁱ
en cualquier día de *Hemera*ⁱⁱ.

Silente como pantera,
vende sus mandos, doloso;
aquel ejército airoso
que a Napoleón por celada,
forzando su retirada
se coronó victorioso.

1.11. (A la vía siniestra). Comportamiento.

Ha deportado, vicioso,
se ha repartido lo ajeno.
El partido el visto bueno
da al charlatán enjundioso:
Armando al jacarandoso
hasta los dientes perlados,
mientras paisanos fregados
tratan en balde pasar,
el *limes*ⁱⁱⁱ que han de saltar,
sino es quedar encerrados.

1.12 (A la vía siniestra). El menor mal.

Por eso cuídense amados,
que la pelea es verdad;
luchar por la libertad,
sino es quedar estancados.
Como los barcos varados,
nafragio son y el menor,
de sus males es peor
que estar en reino quebrado:
El pensamiento tomado,
decirle estado al Señor.

1.13 (A la vía siniestra). “Un buen gobierno”.

Lindo gobierno en rigor
debe ser aquel suyo,
dijo un compadre: “Yo huyo”,
ellos dijeron: “Error,
éste es un mundo mejor,
exento de la injusticia,
más si largarse acaricia,
corregiré su cerebro,
y no tendrá ya requiebro.
Esa será nuestra albricia”

1.14 (A la vía siniestra). Costumbres.

Si un compañero codicia,
esfuerzo ajeno se toma;
decirle que algo le asoma,
quizá un poco de avaricia;
Es como charla de Alicia
con los locos rematados,
en la mesita, en los prados,
con modales de opereta;
Cambian lugar a trompeta,
y continúan sentados.

1.15 (A la vía siniestra). Si los ojos abiertos.

Gobiernos zurdos plantados,
tras de su fin natural;
Su pueblo vive en corral
no vaya a ser que fugados,
avienten en todos lados
la historia con o sin lira,
que se pusiera en la mira
y haga apertura de ojos,
y que cayendo de hinojos
muérase allí la mentira.

1.16 (A la vía siniestra). Vacacioncitas.

Que el jefe suyo se vira
a *Dubai* o a *Nueva York*,
así descansa del *folk*^{iv},
del populacho retira
sus intereses (mentira)
para vivir de pachá,
bailándose un chachachá
mientras su pueblo comida
pide en las calles, de vida
y muerte trata rajá.

1.17 (A la vía siniestra). Conflicto.

Tiene usted en potestá'
¡Oh! gobernante y abundo:
Paz en su trozo de mundo,
pero la guerra le hará
al que se marca un allá
de sus ideas y fruto;
Se pone entonces cual bruto
y exportará guerrilleros;
a su izquierda tantos ceros,
llenando el alma de esputo.

1.18 (A la vía siniestra). Los violentos.

Son para el alma escorbuto,
restan la mente de dientes,
terroristas impacientes,
los llevan en su macuto.
Y al provocar ellos luto
el pueblo un miedo se agencia,
y deja la Inteligencia,
mastica mal la verdad,
vendiendo su realidad
al demagogo en esencia.

1.19 (A la vía siniestra). Consecuencia.

Es su razón de existencia
que tanto desesperar,
como las olas del mar
hagan camino en carencia;
De roquerío y paciencia
tras las promesas vacías;
Entonces sube en su día,
masiva hipnosis social,
y cuando se entiende el mal
la retirada es sin vía.

II. A LA VÍA DIESTRA.

2.1 (A la vía diestra). Natural.

Es natura en ello estar,
siempre y siempre tan mentado,
siempre tan considerado.

Dios impone el laborar.
Montos tienes por prestar,
que conviene ser tu amigo;
Tienes créditos contigo,
fuera tuyo es la humildad,
¿capital tendrás ruindad?,
¿si evadirte es un castigo?

2.2 (A la vía diestra). Banca.

Eres banca y atosigo;
Todo quieres controlar,
desde el gusto de salar,
a la rubia faz del trigo.
Un cliente es enemigo
si su sueldo es sin aval,
que vendrá comer la cal
por pagarles el recibo;
Con usura como y vivo,
para Dios usura es mal.

2.3 (A la vía diestra). Cálculo.

Brilla el gélido metal
de los superconductores,
fríos y calculadores
Que evalúa cerebral.
Un mandato maquinal
que juzgando a un pobre humano
le deciden dar la mano,
o dejarlo como está;
¿Dónde está la humanidad?,
¿al encuentro del hermano?

2.4 (A la vía diestra). Segregación.

Segregando al hombre cano
y al que empieza su jornal,
al que lidia de informal,
dieron argumento vano.
Es un modo tan marrano
de elevar al que ya tiene,
y al que apenas se sostiene:
Malabares le verán ,
y hasta en compras sí de pan
siente el vientre que reviene.

2.5 (A la vía diestra). Costos.

Y un soldado que se entrene
por velar por su interés
carga todo el entremés
de los pobres y sostiene:
En casquillos cuanto tiene
para el cuerpo saciedad,
y dirán que habilidad
del tangible es cornucopia,
sin saberle pobre copia
del señor en su bondad.

2.6 (A la vía diestra). Guerra.

¿No es partera de ansiedad?
La insensata y ciega guerra,
es al árbol una sierra
para el tronco con edad.
Y le escuchan un: “Cortad”,
leñadores de *Mefisto*:
“Es mi carne pasto listo,”
“de recursos y devora”.
Mala tienes tú la hora,
tierra rica por lo visto.

2.7 (A la vía diestra). Un caso.

Éste es caso ya previsto,
fue a los críos *gens*^v de Cus,
ellos nutren omnibús
Con el *diésel* santo Cristo;
Tierra en veda cual Calisto,
ayudada fue en sus penas,
tuvo en ello sus condenas,
la apoyó su violador;
Una mano y salvador,
otra y rasga allí sus venas.

2.8 (A la vía diestra). Un caso II.

El petróleo bajo arenas
fue tentarles tan sutil
que los rayos son gentil
manierismo en formas plenas,
pues sus obras no eran buenas,
penetrando allí a saco,
tan borrachos como Baco
de violencia inflamada,
por discursos insuflada,
que le dan el paso al caco.

2.9 (A la vía diestra). Consecuencias del caso.

Pues es caco aquel berraco,
que ya todo destruyó,
y en las ruinas instaló
factoría con su atraco.

Un *Proteo*^{vi} en arrumaco,
conquistando cuanto vieres,
va colmándose de haberes,
que el planeta ha de temblar
si el desea el aumentar
el valor de los enseres.

2.10 (A la vía diestra). Interrogado.

Preguntamos que más quieres;
No nos sabes responder,
si ya tienes sin hacer:
Dividendos, mil ujieres,
propiedades, cuánto adquieres,
toda prenda, un corazón,
la familia y la razón,
perturbada de tus sienes,
que reclama por más bienes
que no siguen al cajón.

2.11 (A la vía diestra). Especulador.

Entre bestias tiburón,
mago y genio de finanzas,
cada aspecto de tus tranzas
al humilde es aluvión,
como boa contrición
en la bolsa tu generas
y el castillo degeneras:
A los naipes que al ladrillo
reemplazaste como un pillo
en la obra que tu entregas.

2.12 (A la vía diestra). Miseses.

¿No te enteras que fanegas?,
¿de cebada y tierna mies?,
¿agonizan a tus pies?,
¿sin llegar a tantas vegas?
Necesario es el que siega,
como quien vendrá a comer,
Y no quieres entender
que es horrible pasar hambre,
y nos pasas bajo alambre:
“Muchos son por mantener”.

2.13 (A la vía diestra). Las tierras vacuas.

Dicen: “Tanto es el crecer”

“De la población mundial”

“Que la pasaremos mal”

“Para tanto abastecer”.

El problema no es crecer;

tanta granja abandonada

que del sol es resecada

del colono es otra vez,

generando nueva tez

entre la tierra mojada.

2.14. (A la vía diestra). Global.

Ven un arca ya arruinada
del erario nacional,
y entra el banquero mundial
con su norma camuflada.
Si la sigue bien portada
le socaba identidad;
a la patria libertad,
no gobiérnase ella misma,
su cultura apunta al cisma
por foránea veleidad.

2.15 (A la vía diestra). Encumbrado.

Nos decimos: “Despertad”
uno al otro de este sueño,
y es paseo tras un dueño;
El siguiente en más maldad,
le decimos padre y *dad*^{vii},
le encumbramos a *mashíah*^{viii}
(al real le es grafía),
financiado como ves
por aquel mismo interés
que pagamos todavía.

2.16 (A la vía diestra). Futuro.

Al lunático le cría;
Que adoró al transhumanismo,
que le aporta a todo *ismo*
cuánto impulsa a apostasía.
Por salud la pleitesía
con excusa de impedir
al enfermo devenir
en incordio al ser molestia,
marca, acosa como bestia
al que trata de vivir.

2.17 (A la vía diestra). Codicia.

Y es su juego dividir
mientras clama: “Que esto es mío”,
hasta el aire y el estío
suyo fuera sin mentir.
Si en el agua intervenir,
adquiriendo un bien vital,
por derecho comunal
por merced le ha sido dado,
¿cuanto menos connotado?,
¿se comió su ansia brutal?.

2.18 (A la vía diestra). Patrón.

Quieren a Moloc y a Baal,
y su estrella aquél Mammón,
encumbrándole a patrón,
alto en lo piramidal;
Sosteniéndote fatal
bolsa hinchada de dinero,
que pasó de monedero
a un gran arca y no da más.
Como un Atlas le podrás
hasta explote el guardadero.

2.19 (A la vía diestra). Pago.

Agitaron avispero
almas ruines y su pago,
abundante es en estrago;
Vendrá el lloro y desespero.
Pues al pobre dieron pero,
al jornal lo demoraron,
artesano te quebraron,
su interés es matador,
y eres extorsionador.
De estos logros se ufanaron.

III.EPÍLOGO.

Pasa.

Pasa el fuego del enero;
Pasaremos nos también,
palpitares de la sien,
envolviéndonos de acero.
Pasará nuestro entrevero,
preocupados del querer.
Exigiendo en vez de hacer,
¿dejaremos un legado?
En el ojo ya anegado
del muchacho por crecer.

-FIN-

NOTAS.

ⁱ Diosa que representa la forma calmada de Shakti, esposa del Shiva Hindú, sin embargo, como la otra cara de esta moneda que es Shakti existe Kali, la diosa femenina violentísima que en su diferencia respecto a Durga, recuerda la relación entre Bastet (la diosa-gata) y Sejmet, la diosa-leona del antiguo Egipto.

ⁱⁱ Diosa del día en la mitología griega.

ⁱⁱⁱ Límite del Imperio Romano.

^{iv} Pueblo, en Inglés.

^v Familia, línea sanguínea en latín.

^{vi} Mitológico ser marino que predecía el futuro y sobre todo cambiaba de forma.

^{vii} Padre en inglés.

^{viii} Transliteración para la palabra hebrea “mesías”.